Universidade Estadua de Goiás
UnU Palmeiras de Goiás

Prof. Joel Zaratim

História da Educação

A Educação na Idade Média

Capítulo 5– Idade Média: a educação mediada pela fé

A Patrística e a Escolástica: a elaboração da mensagem bíblica e o filosofar na fé

"Ninguém pode atravessar o mar deste século se não for carregado pela cruz de Cristo." (Santo Agostinho)

1. Linha do Tempo: Período Medieval (séculos V – XV)

- Queda do Império Romano: Desintegração do sistema educacional romano.
- Ascensão do Cristianismo: Igreja desempenha um papel fundamental na educação.
- A Sociedade Feudal: Estrutura social baseada em senhores feudais e servos.

II. Instituições Educacionais:

A. Monastérios
1. Preservação e transmissão do conhecimento clássico.
2. Mosteiros se tornam centros de aprendizado.
3. Desenvolvimento da Patrística (Santo Agostinho)

B. Catedrais
1. Escolas catedrais estabelecidas para treinamento clerical.
2. Desenvolvimento da escolástica. (Santo Tomás de Aquino)

C. Escolas Palatinas
1. Educação para a nobreza.
2. Estudo de retórica, gramática e música.

III. Currículo
A. Trivium
1. Gramática, retórica e lógica.

B. Quadrivium
1. Aritmética, geometria, música e astronomia.

C. Teologia

1. A base da educação medieval.
2. Uso da filosofia para explorar a fé.

(***EVANGELHO SEGUNDO SÃO JOÃO – Prólogo***
1 1No princípio era o Verbo e o Verbo estava com Deus e o Verbo era Deus.)

Logos [grego] (Verbo): FILOSOFIA no misticismo filosófico de Fílon da Alexandria (sI d.C.), inteligência ativa, transformadora e ordenadora de Deus em sua ação sobre a realidade.

IV. Métodos de Ensino

A. Ensino Baseado em Manuscritos
1. Manuscritos como principais recursos educacionais.

B. Método Scholastic
1. Debate e argumentação como ferramentas de aprendizado.

C. Ensino Oral
1. Transmissão oral de conhecimento.

V. Acesso à Educação

A. Limitado
1. A educação era principalmente para a elite eclesiástica e nobreza.
2. Baixa alfabetização entre camponeses.

B. Papéis de Gênero
1. Restrições às mulheres em relação à educação formal.
2. Monjas podiam receber educação.

VI. Declínio da Educação Medieval

A. Fim da Idade Média
1. Renascimento e Reforma: Novos movimentos intelectuais.
2. Expansão da educação para além das instituições religiosas.

Patrística e Escolástica

A Patrística: é um termo que se refere a um período na história do pensamento cristão que abrange aproximadamente os primeiros sete séculos da era cristã.

- O termo "Patrística" deriva da palavra latina "pater" que significa "pai," e os Padres da Igreja eram líderes, teólogos, filósofos e escritores cristãos dos primeiros séculos da Igreja Cristã primitiva.

- A Patrística é caracterizada por seu esforço em defender, desenvolver e explicar a doutrina cristã à luz da filosofia e cultura greco-romanas da época.

Principais características e elementos da Patrística incluem:
1. Defesa da Fé Cristã: Os Padres da Igreja enfrentaram desafios teológicos e heresias e buscaram defender a fé cristã ortodoxa contra interpretações errôneas.

2. Uso da Filosofia: Eles incorporaram a filosofia grega, principalmente a filosofia de Platão e Aristóteles, em suas explorações teológicas, procurando harmonizar a fé cristã com a razão humana.

3. Desenvolvimento Doutrinário: A Patrística desempenhou um papel crucial no desenvolvimento da doutrina cristã, incluindo conceitos como a Trindade, a natureza de Cristo e a teologia sacramental.

4. Escritos Teológicos: Os Padres da Igreja produziram uma vasta quantidade de escritos teológicos, cartas e sermões que ainda são estudados por teólogos e acadêmicos cristãos.

5.Contexto Cultural e Histórico: A Patrística ocorreu em um contexto de mudanças culturais e políticas significativas, incluindo a transição do Império Romano pagão para o Império Romano Cristão.

A Escolástica : foi um movimento intelectual que floresceu na Idade Média, especialmente durante os séculos XII ao XV, nas universidades europeias. Ela representou uma abordagem filosófica e teológica que combinava elementos da filosofia aristotélica com a teologia cristã, buscando harmonizar a fé religiosa com a razão e a lógica.

Principais características e elementos da Escolástica incluem:

1. Síntese da Fé e da Razão: A Escolástica procurou reconciliar a fé cristã com a filosofia, particularmente a filosofia de Aristóteles. Os escolásticos acreditavam que a razão humana poderia ser usada para compreender e defender as verdades da fé cristã.

2. Método Scholastic: A Escolástica desenvolveu o método scholastic, que enfatizava o debate lógico e argumentativo como meio de explorar e explicar questões teológicas e filosóficas. Esse método frequentemente envolvia a apresentação de argumentos (teses) e contra-argumentos (objeções) para chegar a uma conclusão.

3. Currículo Escolástico: O currículo escolástico incluía a leitura e o estudo das obras de filósofos antigos, como Aristóteles e Agostinho, bem como dos Padres da Igreja e das Escrituras Sagradas. Além disso, questões teológicas específicas, como a natureza de Deus, a Trindade e a teoria dos sacramentos, eram temas de investigação.

4. Universidades Medievais: A Escolástica desempenhou um papel central nas universidades medievais, como a Universidade de Paris e a Universidade de Bolonha. As universidades eram os principais centros de aprendizado e debate intelectual da época.

5. Grandes Filósofos Escolásticos: Alguns dos filósofos escolásticos mais famosos incluem Tomás de Aquino, Duns Scotus, Guilherme de Ockham e Anselmo de Cantuária. Cada um deles contribuiu para a tradição escolástica com suas próprias interpretações e desenvolvimentos filosóficos.